

RU

Старт профессиональной деятельности студентов-журналистов в условиях вузовской редакции: педагогические эффекты и риски

Степочкин Е. Д.

Аннотация. Целью исследования является оценка влияния работы будущих журналистов в вузовской редакции на формирование профессиональных навыков, развитие профессиональной идентичности и повышение медиакомпетентности студентов-журналистов через выявление факторов, препятствующих успешной адаптации студентов к профессиональной деятельности. В статье рассматривается старт профессиональной деятельности студентов-журналистов в условиях вузовской редакции как форма практико-ориентированного обучения, включая развитие навыков, формирование профессиональной идентичности и повышение медиакомпетентности для будущей профессиональной деятельности. С опорой на опыт педагогической реализации программы дуального обучения и данные полуструктурированных интервью со студентами выявлены педагогические эффекты и риски, связанные с организацией редакционной практики в образовательной среде: мотивацией студентов, качеством контента и адаптацией к реальным медиапроцессам. Научная новизна заключается в том, что предыдущие тематические исследования в основном сосредоточены на организационно-модельных и ценностных аспектах дуального обучения, тогда как проблематика педагогических вызовов, возникающих на стадии реального профессионального старта, остается недостаточно изученной. Не в полной мере рассмотрен личный опыт студентов, проходящих обучение в условиях вузовских медиаредакций. Настоящее исследование вносит вклад в восполнение этого пробела, акцентируя внимание на субъективных ощущениях, вызовах, барьерах и педагогических условиях, способствующих (или мешающих) успешному старту профессиональной деятельности студентов-журналистов. Особое внимание уделено формированию профессиональной идентичности, рефлексии и внутренним противоречиям, возникающим в процессе освоения профессиональной роли. В результате исследования выявлено, что старт профессиональной деятельности в условиях вузовской редакции можно рассматривать как этап образовательного процесса, на котором формируется первичный опыт профессионального действия, сопровождающийся эмоциональным напряжением, ростом мотивации, возникновением ответственности и рефлексии. Педагогическая ценность старта профессиональной деятельности в условиях вузовской редакции заключается не только в прикладном обучении навыкам, но и в создании условий для личностного и ценностного выбора – ключевого для устойчивого профессионального становления. В заключение представлены разработанные методические рекомендации для вузов, внедряющих подобные модели дуального обучения.

EN

Launching the professional career of journalism students in a university editorial office: pedagogical effects and risks

E. D. Stepochkin

Abstract. The study aims to assess the impact of future journalists' work in a university editorial office on professional skills formation, professional identity development, and media competence enhancement in journalism students by identifying factors that impede students' successful adaptation to professional activities. The article examines the start of professional activity of journalism students in the context of a university editorial office as a form of practice-oriented learning, including the development of skills, the formation of professional identity, and the enhancement of media competence for future professional activity. Based on the experience of pedagogical implementation of a dual education program and data from semi-structured interviews with students, pedagogical effects and risks associated with the organization of editorial practice in the educational environment are identified: student motivation, content quality, and adaptation to real media processes. The scientific novelty lies in the fact that previous thematic studies have mainly focused on the organizational-model and value aspects of dual education, while the issues

of pedagogical challenges arising at the stage of a real professional start remain insufficiently studied. The personal experience of students undergoing training in university media editorial offices has not been fully considered. This study contributes to filling this gap, focusing on subjective sensations, challenges, barriers, and pedagogical conditions that promote (or hinder) the successful start of professional activities of journalism students. Particular attention is paid to the formation of professional identity, reflection, and internal contradictions that arise in the process of mastering the professional role. The study revealed that the start of professional activity in the context of a university editorial office can be considered as a stage of the educational process, at which primary experience of professional action is formed, accompanied by emotional stress, increased motivation, the emergence of responsibility and reflection. The pedagogical value of the start of professional activity in the context of a university editorial office lies not only in applied skills training, but also in creating conditions for personal and value choice – key to sustainable professional development. In conclusion, methodological recommendations developed for universities that implement such dual education models are presented.

Введение

Актуальность темы данного исследования обусловлена динамично развивающимся современным медиа-ландшафтом и растущими требованиями к профессиональным компетенциям журналистов. В этой связи возрастает роль практико-ориентированного обучения. Рынок труда требует от выпускников журналистских факультетов не только теоретических знаний, но и практических навыков, однако не все студенты имеют возможность пройти стажировку в ведущих медиакомпаниях, что снижает их конкурентоспособность на рынке труда. При этом опыт работы вузовских редакций с точки зрения педагогических подходов и эффектов в настоящий момент изучен недостаточно.

Современная педагогическая наука активно разрабатывает вопросы, связанные с дуальными и практико-ориентированными форматами обучения студентов (в частности, студентов-журналистов), однако специфика старта их профессиональной деятельности в условиях вузовской редакции остается недостаточно изученной. В рамках настоящего исследования проведен обзор научной литературы последних лет по тематике дуального образования, профессиональной идентичности и формирования компетенций будущими журналистами.

Выбор литературы обусловлен тематической близостью к исследуемой проблеме, акцентом на практико-ориентированные модели, все проанализированные работы опубликованы за последние пять лет. Обзор позволил выявить устойчивые педагогические идеи, а также существующие лакуны, которое восполняет настоящее исследование.

Одна из заметных тенденций последних лет – рост интереса к дуальной модели образования как форме интеграции учебного и производственного процессов. Так, в работе «Организация дуального обучения и самооценка студентами сформированности компетенций» (Мамаева, Смирнова, 2020) представлено уточнение принципов взаимодействия «предприятие – кафедра», обосновано значение методологических категорий (объекты, виды деятельности, условия), необходимых для построения эффективного дуального взаимодействия. Авторы демонстрируют, что даже при положительной самооценке выпускниками уровня сформированных компетенций кафедры испытывают сложности в системной организации процессов. Это наводит на мысль, что именно структурная неустойчивость образовательной среды может быть фактором снижения эффективности старта профессиональной деятельности – вывод, подтверждающий наблюдения в настоящем исследовании.

Труд «Дуальный подход в обучении будущих журналистов как способ формирования профессиональных навыков» (Иванова, Куприянова, 2021) представляет адаптацию использования дуального подхода к подготовке журналистов в условиях вузовской редакции. В работе подчеркивается, что практическое погружение в реальную медиасферу с имеющимися у студентов теоретическими знаниями способствует лучшему осмыслению профессии. Однако, несмотря на представленный положительный эффект, в исследовании не анализируются педагогические вызовы, возникающие на стыке академической и реальной профессиональной сфер. Напротив, профессиональный старт студентов в условиях вузовской редакции показан как линейно положительный процесс. Это делает актуальным проведение исследований, в которых акцент будет сделан не только на преимуществах, но и на рисках, трудностях, недостатках практико-ориентированных моделей.

При подготовке будущих журналистов как представителей социально значимой профессии, особую важность приобретает категория профессиональной идентичности. В одной из работ исследователи предлагают проект программы воспитательной деятельности, способствующей формированию профессиональной идентичности (Авдониная, Смягликова, 2018). Примечательно, что авторы подчеркивают роль не только собственно учебных дисциплин, но и воспитательной среды в целом, взаимодействия с профессионалами и решения задач в формате проектной деятельности. Все вышеназванные пункты можно соотнести с редакционной работой студентов-журналистов. Несмотря на методологическую продуманность, исследование остается скорее концептуальным и не фиксирует реальные трудности студентов на старте профессиональной деятельности, ограничиваясь идеальным описанием условий.

Рассмотрением профессиональной идентичности будущего журналиста с аксиологической позиции заняты авторы еще одного проанализированного исследования (Авдониная, Кобина, 2020). Важность их работы состоит в выявлении мотивационно-ценностных установок как ключевого аспекта идентичности, универсального

для представителя любой профессии. Авторы, однако, не затрагивают организационные проблемы, связанные с погружением в профессию. Между тем именно сочетание ценностного и структурного подходов позволяет создать наиболее эффективную модель старта профессиональной деятельности студента в условиях вузовской редакции.

Работа «Использование дуального подхода в журналистском образовании для формирования профессиональных компетенций» (Иванова, Куприянова, 2022) наиболее близка к теме настоящей статьи, поскольку опирается на опыт обучения студентов в условиях двух параллельных площадок – кафедральной и вузовской редакции. В статье выделяются конкретные приемы, этапы, также дается попытка обозначения проблемных зон при взаимодействии кафедры и редакции, что приближает эту работу к проблемному фокусу настоящей статьи. Однако и здесь авторы не акцентируют внимание на педагогических проблемах и противоречиях, возникающих при старте профессиональной деятельности: например, на разрывах в управлении, фрагментации процессов, слабой обратной связи. Кроме того, не зафиксирована субъективная точка зрения самих студентов как участников практики, взгляд изнутри – то, что стало центральным объектом настоящего исследования.

В последние годы наблюдается устойчивый интерес к теме дуального и практико-ориентированного обучения в журналистике. Однако эти исследования в основном сосредоточены на организационно-модельных и ценностных аспектах, тогда как проблематика педагогических вызовов, возникающих на стадии реального профессионального старта, остается в тени. Недостаточно изучен опыт студентов, проходящих обучение в условиях вузовских редакций.

Важную роль в подготовке будущих специалистов играет практико-ориентированное обучение внутри вуза. Вузовские редакции, являясь площадкой для реализации такого обучения, предоставляют студентам-журналистам уникальную возможность для старта профессиональной деятельности, приобретения опыта, формирования профессиональной идентичности и адаптации к реальным медиапроцессам. Наличие профессиональных стандартов, требований, технологий, то есть репродуктивно-производственной составляющей профессии, делает целесообразным применение дуального подхода в обучении будущих журналистов.

С 2017 года Тольяттинский государственный университет (ТГУ) реализует дуальную систему образования при подготовке будущих журналистов на базе Центра гуманитарных технологий и медиакоммуникаций «Молодежный медиахолдинг “Есть talk!”». Молодежный медиахолдинг – это конвергентная редакция, выпускающая телевизионный контент для канала «Толк ТВ» на платформе Rutube, для сетевой радиостанции «Толк радио», а также для имеющих свидетельства о государственной регистрации газет и сетевого издания. Все площадки работают как единый медиахолдинг с реальной аудиторией и ежедневным выходом материалов, над которыми трудятся студенты в течение всего периода обучения, с первого по четвертый курс, с педагогическим сопровождением профессиональных журналистов – сотрудников редакции.

Создание медиахолдинга по инициативе ректора Тольяттинского государственного университета М. М. Криштала началось еще в 2016 году. Медиахолдинг формировался как пространство, физически комфортное для организации работы как начинающих авторов-журналистов, так и практикующих преподавателей-редакторов. Его техническая оснащенность соответствует современным требованиям, предъявляемым к производителям материалов для массмедиа, в том числе для мультимедийных платформ. Выпускающая кафедра «Журналистика и социология» ТГУ непосредственно задействована в дуальном обучении студентов-журналистов и заинтересована в совершенствовании подготовки бакалавров журналистики, в устранении разрыва между теорией и практикой, а медиахолдинг – в получении журналистских материалов и медийных проектов, освещающих городские события, разрабатывающих актуальные проблемы из сфер науки и образования, а также поднимающих вопросы, важные для молодежи.

Принцип, лежащий в основе организации дуального обучения студентов-журналистов в ТГУ – это синхронизация учебно-образовательного и редакционно-производственного процессов:

- каждый курс обучения, начиная со второго, предполагающего первую учебную практику, обеспечивает теоретическую и практическую поддержку процессу формирования компетенций определенного уровня сложности: необходимых для подготовки материалов новостного типа – комментарийного и аналитического характера, – проектно-авторского типа;
- содержание учебных дисциплин коррелируется с производственным процессом медиахолдинга, с запросом на определенные типы контента и обеспечивает студентам теоретическую базу, необходимую для создания материалов в конкретных жанрах для конкретных платформ;
- в образовательной программе выстроена связь между модулями дисциплин и программами учебной (производственной) практики;
- уровень сложности контента соответствует готовности и возможностям студентов определенного курса создавать материалы для СМИ; так, знания о новостной журналистике, о ее жанровой и форматной специфике, которые получают студенты второго курса, переводятся в практические умения в рамках непрерывной практики, содержание которой включает подготовку новостных материалов для четырех платформ: печатной, сетевой, телевизионной, радиойной; после изучения студентами теории аналитической журналистики в содержание практики добавляются материалы аналитического характера;
- для формирования готовности студентов к созданию авторского проекта в учебный план бакалавров журналистики на четвертом курсе введена дисциплина «Создание и управление медиапроектом»;
- в блок факультативов введены аудиторные занятия по дисциплине «Редакционное планирование», которые проводятся как реальная «планерка» в медиахолдинге с участием редакторов; «Редакционное планирование» синхронизировано с непрерывной практикой, которую студенты проходят с третьего по седьмой

семестры, и решает несколько задач: организационную – распределение студентов по редакциям платформ, распределение информационных поводов и тем; контролирующую – соблюдение дедлайнов; профессионально-критическую и обучающую: оценка результатов деятельности студентов – текстов – сопровождается рекомендациями профессионалов-практиков.

Наличие в Тольяттинском государственном университете медиахолдинга, оборудованного и выстраивающего производственный процесс в соответствии с требованиями времени, решает проблему старта профессиональной деятельности студентов-журналистов. Поскольку в Самарской области нет ни одного городского СМИ конвергентного типа, в местных редакциях студенты не могут приобрести универсальный профессиональный опыт. Использование материально-технической базы медиахолдинга позволяет готовить будущих журналистов в условиях, идентичных реальным, что соответствует запросам работодателей на специалистов с высокой цифровой культурой.

Однако старт профессиональной деятельности в условиях вузовской редакции сопряжен с определенными педагогическими вызовами, которые необходимо учитывать при организации образовательного процесса. Недостаточная изученность этих вопросов снижает эффективность работы вузовских редакций и затрудняет подготовку высококвалифицированных специалистов.

Таким образом, можно сформулировать следующую гипотезу настоящего исследования: включение студентов-журналистов в активную профессиональную деятельность в условиях вузовской редакции, организованную на основе принципов деятельностного, личностно-ориентированного и контекстного подходов, а также с учетом идей обучения через опыт Джона Дьюи, будет способствовать более эффективному формированию их профессиональных компетенций и их лучшему восприятию профессии и профессиональному самоопределению по сравнению с традиционными формами обучения, ориентированными только на теоретическое усвоение знаний. Как следствие, студенты, обучающиеся в условиях вузовской редакции, будут уверены в своих силах, адаптированы к требованиям реальной профессиональной деятельности и мотивированы к дальнейшему профессиональному развитию.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) обобщить и интерпретировать современные научные подходы к организации дуального и практико-ориентированного обучения в подготовке журналистов, чтобы определить основные педагогические эффекты и вызовы, имеющие значение для вузовской редакции;
- 2) выявить и описать организационно-педагогические условия старта профессиональной деятельности студентов-журналистов в условиях вузовской редакции, включая факторы, способствующие и препятствующие успешной адаптации;
- 3) провести эмпирическое исследование представлений студентов о трудностях и результатах их профессионального становления, включая выявление факторов, препятствующих успешной адаптации студентов к профессиональной деятельности;
- 4) сформулировать методические рекомендации, направленные на повышение педагогической эффективности вузовской редакции как пространства профессионального старта студентов-журналистов.

Для решения поставленных задач применяются следующие методы исследования: анализ научной литературы по проблеме организации дуального и практико-ориентированного обучения в подготовке журналистов – для систематизации подходов, описания педагогических эффектов и выявления проблем в существующих моделях старта профессиональной деятельности будущих журналистов; описательный метод – для фиксации особенностей организации редакционной деятельности студентов-журналистов в условиях вузовской редакции; полуструктурированное интервью и тематический анализ высказываний (метод Брауна и Кларка) – основной эмпирический метод, позволивший собрать данные о субъективных представлениях студентов о профессиональном развитии, мотивации и затруднениях в процессе редакционной работы.

Материалом для исследования послужили полуструктурированные интервью с 40 студентами 3-4 курсов очной формы обучения направления подготовки «Журналистика», а также анализ формальных показателей внедрения дуального обучения в рамках кафедры журналистики и медиахолдинга как структурного подразделения ТГУ.

Теоретическую основу исследования составили работы по деятельностному и личностно-ориентированному подходам (Выготский, 2021; Леонтьев, 2004; Вербицкий, Ларионова, Калашников, 2018), а также концепция активного обучения через практику (Дьюи, 2023).

Данное исследование продолжает идеи, согласно которым профессиональное самоопределение формируется в процессе активного освоения социальных ролей и включенности в профессионально значимую деятельность. Вузовская редакция в этом контексте рассматривается как идеальная платформа для применения такой концепции, позволяющая студентам осваивать профессиональные навыки непосредственно в процессе работы над реальными медиапроектами.

Практическая значимость исследования заключается в разработке методических рекомендаций для преподавателей журналистики и руководителей вузовских редакций по организации эффективного учебного процесса и созданию условий для успешной профессиональной социализации студентов. Разработанные в ходе исследования методические рекомендации можно использовать при составлении концепций, политик и иных основополагающих документов для организации дуального обучения студентов-журналистов в вузах страны.

Обсуждение и результаты

Формирование профессиональных компетенций студентов-журналистов в условиях практико-ориентированного обучения является сложным и многогранным процессом, требующим теоретического осмысления с позиций различных научных подходов. В качестве методологической основы данного исследования выбраны деятельностный и личностно-ориентированный подходы, разработанные в трудах Л. С. Выготского (2021) и А. Н. Леонтьева (2004), и теория контекстного обучения А. А. Вербицкого (Вербицкий, Ларионова, Калашников, 2018), дополненные концепцией прагматической педагогики Джона Дьюи.

Деятельностный подход, разработанный Л. С. Выготским (2021) и А. Н. Леонтьевым (2004), рассматривает психическое развитие человека как процесс присвоения общественного опыта в ходе активной деятельности (Рубинштейн, 2021). Ключевым понятием этого подхода выступает активный процесс взаимодействия субъекта с окружающей средой, направленный на удовлетворение его потребностей и достижение поставленных целей (Леонтьев, 2004).

Сознание формируется и развивается в деятельности, являясь ее отражением и регулятором (Выготский, 2021). В свою очередь, зона ближайшего развития – это область потенциальных возможностей человека, которые могут быть реализованы при поддержке и сотрудничестве с более компетентными партнерами (Выготский, 2021).

Деятельностный подход позволяет рассматривать процесс формирования профессиональных компетенций студентов-журналистов как активную деятельность, направленную на освоение знаний, умений и навыков, необходимых для успешной работы в медиаиндустрии. Вузовская редакция выступает в качестве среды, в которой студенты осуществляют профессиональную деятельность, взаимодействуют с другими участниками медиапроцесса (преподавателями, редакторами, аудиторией) и приобретают необходимый опыт. Поддержка преподавателей и наставников способствует развитию студентов в зоне их ближайшего развития.

Личностно-ориентированный подход акцентирует внимание на уникальности каждого студента, учете его индивидуальных особенностей, интересов, потребностей и способностей. Он предполагает создание образовательной среды, способствующей самореализации и развитию личности каждого студента (Пшебыславская, Петросян, Низамова, 2024).

Личностно-ориентированный подход предполагает, что процесс формирования профессиональных компетенций студентов-журналистов должен учитывать их индивидуальные интересы, склонности и цели. Преподавателям необходимо создавать условия для развития творческого потенциала каждого студента, поддерживать его инициативы и предоставлять возможность выбора индивидуальной траектории обучения.

Теория контекстного обучения А. А. Вербицкого (Вербицкий, Ларионова, Калашников, 2018) рассматривает обучение как процесс преобразования учебной деятельности в профессиональную путем постепенного приближения содержания и форм обучения к реальным условиям профессиональной деятельности с помощью контекста. Контекстная система обучения моделируется в учебном процессе путем использования различных форм и методов обучения, имитирующих реальные условия профессиональной деятельности.

Теория контекстного обучения позволяет рассматривать вузовскую редакцию как модель реальной медиаорганизации, в которой студенты осваивают профессиональные компетенции в условиях, максимально приближенных к реальным.

Джон Дьюи (2023) утверждал, что знания лучше всего усваиваются, когда они применяются на практике и связаны с реальными ситуациями. Студенты учатся лучше, когда они активно вовлечены в процесс, экспериментируют и рефлексируют над своими действиями. Знания приобретаются и закрепляются через практическую деятельность и решение реальных проблем. Это означает, что студенты-журналисты должны не только изучать теорию, но и активно участвовать в создании контента, проведении интервью, написании статей и организации радио- и телеэфиров. Вузовская редакция, таким образом, становится идеальным местом для получения первого реального опыта работы в журналистике.

Синтез деятельностного и личностно-ориентированного подходов с теорией контекстного обучения и концепцией Дьюи позволяет сформировать целостное представление о процессе формирования профессиональных компетенций студентов-журналистов в условиях вузовской редакции. Студенты рассматриваются как активные субъекты деятельности, которые осваивают профессиональные компетенции в ходе решения реальных задач, в условиях, максимально приближенных к профессиональным, и при поддержке преподавателей и наставников. Учет индивидуальных особенностей, интересов и потребностей каждого студента способствует развитию их творческого потенциала и самореализации.

Настоящее исследование старта профессиональной деятельности студентов-журналистов в условиях вузовской редакции опирается на качественный подход и реализовано в логике педагогического действия в реальной образовательной среде. В качестве базы для проведения исследования выбрано структурное подразделение Тольяттинского государственного университета – университетский медиахолдинг «Есть talk!».

Исследование проводилось с 1 сентября 2024 по 31 мая 2025 года.

Участниками исследования стали 40 студентов 3-4 курсов очной формы обучения направления подготовки «Журналистика». Все респонденты участвовали в исследовании добровольно и имели опыт дуального обучения на базе вузовского медиахолдинга «Есть talk!» в течение не менее одного учебного года. В ходе исследования применялся метод полуструктурированного интервью, включавшего блоки: мотивация участия,

освоенные роли, переживания, взаимодействие с наставниками, саморефлексия. Также использовался метод тематического анализа высказываний В. Брауна и В. Кларка. Особое внимание уделялось рефлексивным высказываниям, демонстрирующим восприятие редакционной деятельности как подлинного старта в профессии.

Выделены шесть ключевых тем, волнующих студентов в контексте старта профессиональной деятельности на базе вузовской редакции.

Формирование профессиональной идентичности:

«Когда я увидела свою заметку в настоящей газете – почувствовала ответственность» (цитата из интервью студента).

Освоение ролей:

«Я пробовал редактировать тексты студентов младших курсов и понял, что мне нравится объяснять» (цитата из интервью студента).

Поддержка наставников:

«Наставник сказал: “Ты справилась, а ошибаться – это нормально”» (цитата из интервью студента).

Рефлексия:

«Я поняла, что мне комфортнее работать с текстом, а не в радиоэфире» (цитата из интервью студента).

Трудности:

«Не всегда понятно, кто за что у нас в редакции отвечает. Это сбивает с толку» (цитата из интервью студента).

«Очень сложно сочетать скорость работы реального СМИ и университетский темп усвоения теории» (цитата из интервью студента).

Ценностные изменения:

«Теперь я понимаю, что журналист – это не только про авторский стиль, но и про решение реальных задач в редакции» (цитата из интервью студента).

В результате тематического анализа интервью со студентами, вовлеченными в редакционную деятельность, было выделено шесть устойчивых смысловых блоков, отражающих как позитивные педагогические эффекты, так и вызовы, с которыми сталкиваются студенты в процессе старта профессиональной деятельности. Смысловые блоки представляют процесс профессионального самоопределения студента, формирования его профессиональной идентичности, освоения трудовых ролей и функций, социализации в профессиональной среде.

В Таблице 1 представлены примеры высказываний студентов, сгруппированные по тематическим блокам, и их интерпретации с позиции педагогики профессионального образования.

Таблица 1. Тематические блоки, выявленные в интервью, и примеры высказываний студентов

Тематический блок	Пример высказывания	Педагогический смысл	Комментарий/интерпретация
Формирование профессиональной идентичности	«Когда я увидела свою заметку в городской ленте – почувствовала ответственность»	Осознание социальной значимости профессии	Появляется чувство сопричастности к реальной профессиональной деятельности, переход от роли «ученика» к роли «участника профессионального сообщества»
Освоение профессиональных ролей	«Я пробовал редактировать тексты младших и понял, что мне нравится объяснять и помогать»	Формирование профессиональных предпочтений и навыков	Появляются зачатки педагогической функции, рефлексия, понимание своих сильных сторон, осознание своей роли в работе редакционного коллектива
Роль наставника и поддерживающей среды	«Редактор сказал: “Ты справилась, а ошибаться – это нормально”»	Эмоциональная поддержка, снижение тревожности	Критически важный момент для безопасного вхождения в профессию. Иначе есть риск потери студентом мотивации, откат в тревогу
Рефлексия и осознанность в выборе профессионального пути	«Я поняла, что мне комфортнее работать с текстом, а не в прямом радиоэфире»	Самонаблюдение, осознание профессионального «Я»	Уровень саморефлексии свидетельствует о профессиональном взрослении. Студент может выявить и сформулировать собственные предпочтения
Барьеры включения в профессиональную среду	«Не всегда понятно, кто за что у нас в медиахолдинге отвечает. Это сбивает с толку»	Необходимость методической и организационной структуры	Часто встречающийся в разных вариациях ответ студента. Сигнал о дефиците управляемости процесса. Без ясной структуры и четких регламентов студенты испытывают фрустрацию, теряют мотивацию, что негативно отражается на работе всего редакционного коллектива
Расширение ценностного представления о профессии	«Теперь я понимаю, что журналист – это не только про стиль, но и про решение задач»	Изменение профессионального сознания, реалистичное представление о профессии	Переход от романтизированного взгляда к пониманию сути труда. Это важный шаг в становлении профессиональной зрелости

Таким образом, анализ высказываний студентов позволяет утверждать, что включение начинающих журналистов в редакционную деятельность уже во время учебы не только способствует формированию ключевых профессиональных компетенций, но и запускает в будущем специалисте сложные процессы педагогического

сопровождения взросления: от первичной социализации до развития рефлексивных и ценностных компонентов профессионального мышления.

На основании тематического анализа высказываний студентов можно выделить следующие положительные педагогические эффекты старта профессиональной деятельности студентов-журналистов в условиях вузовской редакции:

- формирование профессиональной идентичности;
- освоение ролевых моделей и трудовых функций;
- развитие рефлексии и самооценки;
- повышение профессиональной мотивации;
- освоение норм профессионального взаимодействия и ответственности.

Кроме того, выделен ряд проблем и вызовов, связанных с реализацией дуальной формы обучения:

- фрагментарность процессов и неясность зон ответственности;
- недостаточно слаженная координация действий между кафедрой и медиахолдингом;
- дефицит обратной связи, особенно на раннем этапе включения студентов в редакционные процессы;
- отсутствие единых стандартов качества контента и процессов;
- слабая синхронизация учебного и практического блоков.

Методические рекомендации, направленные на повышение педагогической эффективности вузовской редакции как компонента дуальной модели профессионального образования

- Разработать единую редакционную политику и манифест кафедры с четким распределением ролей, задач и зон ответственности, что обеспечит прозрачность взаимодействия всех участников образовательного процесса.
- Визуализировать редакционные процессы: составить чек-листы, определить сроки, обозначить критерии качества материалов.
- Внедрить цифровые инструменты (редакционный календарь, трекер задач, электронную доску проектов) и обучить студентов их использованию.
- Создать обучающие материалы (гайды, видеоинструкции, шаблоны), которые помогут новичкам быстрее освоиться в редакционной среде.
- Организовать мотивационные и профессионально ориентированные события: ярмарки стажеров, хакатоны, открытые эфиры, внутренние конкурсы и презентации проектов.
- Обеспечить синхронизацию теоретического и практического блоков подготовки: редакционные задания должны четко соотноситься с содержанием академических дисциплин.
- Разделить редакционную практику на модули (например: «Новости», «Репортаж», «Интервью», «Радио-, телеэфир», «Редактура», «Визуал») с отдельными целями и результатами.
- Обеспечить непрерывное педагогическое сопровождение студентов: регулярную обратную связь, помощь в развитии профессиональной рефлексии и корректировке образовательной траектории (обратная связь не только по контенту, но и по личностному и профессиональному развитию студента).

Заключение

В результате исследования была достигнута поставленная цель – проведена оценка влияния редакционной деятельности в вузовской редакции на старт профессиональной деятельности студентов-журналистов. Решение поставленных задач позволило получить следующие результаты:

1. Анализ научной литературы по вопросам дуального и практико-ориентированного обучения журналистов позволил выявить ключевые педагогические эффекты (развитие профессиональной идентичности, повышение мотивации, освоение ролевых моделей, формирование рефлексивных установок) и вызовы (организационная фрагментарность, несогласованность между структурными подразделениями, дефицит обратной связи, отсутствие единых стандартов качества контента).

2. Изучение организационно-педагогических условий вузовской редакции как пространства старта профессиональной деятельности позволило зафиксировать как факторы эффективности (вовлечение студентов, решение ими реальных профессиональных задач в рамках редакции, наличие наставничества), так и затруднения (неясность зон ответственности, слабая организационная и методическая структура).

3. Проведенное эмпирическое исследование (полуструктурированное интервью с 40 студентами и тематический анализ их высказываний) позволило выявить характерные переживания и трудности студентов на старте профессионального пути, а также позитивные изменения в их самооценке, профессиональной мотивации и готовность к работе в профессии. Зафиксированы ключевые методические эффекты у студентов: рост уверенности, принятие профессиональных ролей, развитие саморефлексии, изменение ценностных представлений о профессии.

4. На основе анализа литературы и эмпирических данных были сформулированы методические рекомендации, направленные на повышение педагогической эффективности вузовской редакции как компонента дуальной модели профессионального образования.

Полученные данные подтверждают высокую педагогическую ценность работы в вузовской редакции как формы старта профессиональной деятельности студентов-журналистов. Включение будущих специалистов в реальные производственные процессы редакции способствует формированию профессиональных

компетенций, идентичности, ответственного и осознанного отношения к профессиональным задачам и уверенности в себе. При этом редакционная деятельность выступает не вспомогательным элементом, а самостоятельной педагогической технологией с высоким трансформирующим потенциалом, которую можно реализовать – тиражировать – в рамках дуального подхода в других вузах. Результаты исследования обосновывают необходимость структурного, методического и содержательного переосмысления вузовской редакции как среды профессионального становления будущих журналистов.

Итоги исследования вносят вклад в развитие практико-ориентированных моделей подготовки журналистов в высшей школе. Выявлены не только положительные эффекты, но и вызовы, сопровождающие старт профессиональной деятельности студентов, что позволяет более точно проектировать образовательную среду.

Ограниченность результатов исследования определяется локальным характером собранной эмпирической базы (один вуз, одна кафедра) и особенностями выборки (только студенты, добровольно вовлеченные в редакционную деятельность). В дальнейшем перспективным направлением для продолжения исследования может стать межвузовское сравнение моделей дуального медиапрактикума и изучение редакционного опыта студентов на более ранних этапах обучения.

Источники | References

1. Авдоница Н. С., Кобина Д. С. Ценностный аспект образования в контексте формирования профессиональной идентичности будущих журналистов // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2020. Т. 5. Вып. 2. <https://doi.org/10.30853/pedagogy.2020.2.15>
2. Авдоница Н. С., Смягликова Е. А. Профессиональная идентичность студентов-журналистов в контексте воспитательной деятельности // Вопросы теории и практики журналистики. 2018. Т. 7. № 4. [https://doi.org/10.17150/2308-6203.2018.7\(4\).691-703](https://doi.org/10.17150/2308-6203.2018.7(4).691-703)
3. Вербицкий А. А., Ларионова О. Г., Калашников В. Г. Психология и педагогика контекстного образования. СПб.: Нестор-История, 2018.
4. Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. М.: Книга по требованию, 2021. Т. 3. Проблемы развития психологии.
5. Дьюи Дж. Школа и общество / пер. с англ. М.: URSS, 2023.
6. Иванова Л. В., Куприянова А. В. Дуальный подход в обучении будущих журналистов как способ формирования профессиональных навыков // Региональная журналистика в новой коммуникационной среде: уроки пандемии COVID-19: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г. Екатеринбург, 19-20 апреля 2021 г.). Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2021.
7. Иванова Л. В., Куприянова А. В. Использование дуального подхода в журналистском образовании для формирования профессиональных компетенций // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2022. № 2 (44). <https://doi.org/10.47475/2070-0695-2022-10203>
8. Леонтьев А. Н. Становление психологии деятельности. М.: Смысл, 2004.
9. Мамаева И. А., Смирнова Ю. В. Организация дуального обучения и самооценка студентами сформированности компетенций // Вестник Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Московский государственный агроинженерный университет имени В. П. Горякина». 2020. № 1 (95). <https://doi.org/10.34677/1728-7936-2020-1-66-74>
10. Пшебыславская Д., Петросян В., Низамова М. Н. Реализация личностно-ориентированного подхода и конструктивизма в системе обучения // Вестник науки. 2024. Т. 1. № 12 (81).
11. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2021.

Информация об авторах | Author information



Степочкин Евгений Дмитриевич¹

¹ Тольяттинский государственный университет



Evgeny Dmitrievich Stepochkin¹

¹ Togliatti State University

¹ evgeniumgames@gmail.com

Информация о статье | About this article

Дата поступления рукописи (received): 10.07.2025; опубликовано online (published online): 15.08.2025.

Ключевые слова (keywords): старт профессиональной деятельности; подготовка журналистов; вузовская редакция; профессиональная идентичность; педагогическое сопровождение; дуальное образование; launch of professional activity; journalist training; university editorial office; professional identity; pedagogical support; dual education.